

# 輔仁大學-玩藝學校實施計畫「趣輔大玩設計」

1. 辦理時間：113年4月20日- 7月18日(各課程開課時間詳見說明)
2. 課程內容：「設計基礎與應用班」、「基礎創意啟發班」、「染布趣班」、「基礎電腦繪圖班」  
--共四門課程，開設四班。

3. 活動地點：新北市天主教輔仁大學( 地址：242 新北市新莊區中正路510號)

4. 實施細則：

(1)每班招收人數15名，四班預計招收150名。

(2)報名資格：新北市高中、國中、國小四年級以上學生，以弱勢學生優先錄取，額滿為止。

(3)報名方式：請利用 google 表單進行報名，每個人限填一次。

1. 報名網址：<https://forms.gle/W6JmXur8TPZba1XP6>

2. 使用手機或平板掃描右方 QRcode 填寫表單報名



(4)報名費用：弱勢免費，一般學生收取材料費。

(5)自即日起開始報名於113年4月15日截止，以表單日期為憑；錄取名單及上課地點於4月16

寄信箱通知，請留意錄取信件。若無法參加者請務必提早告知以利通知候補學生。

5. 注意事項：依以下課程內容之補充說明欄。

6. 交通方式：

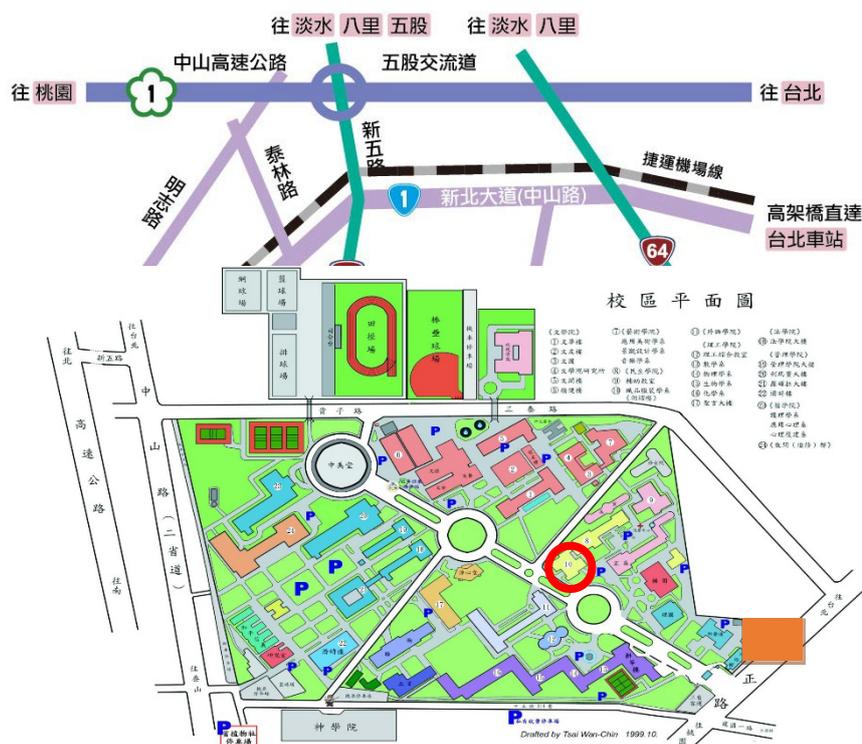
**輔仁大學交通資訊：**

- (1) 由於校區及周邊道路停車空間嚴重不足，請儘量利用大眾交通工具前來本校。
- (2) 捷運新莊線—輔大站(1號出口)，捷運機場線—貴和站(步行1.3公里)。
- (3) 公車資訊：

聯營公車	99、112、235、299、513、615、618、635、636、637、638、639、663、797、799、802、810、842、845、859、880、883、1503、藍2、橘21、橘22、橘23
三重客運	桃園—北門(9102)
國光客運	中壢—基隆(1803)
桃園客運	桃園—新莊(5009)、桃園—北門(9102)
新竹客運	新莊—楊梅(5675)

(4) 本校位於新北市新莊區，交通易生壅塞，請考生務必衡量交通狀況，掌握時間，提早出門。

(5) 交通路線圖：



校區平面圖-朝標樓：

7. 活動聯絡人及電話分機：織品服裝學院專任助理 簡毓彤小姐 02-29052110

8. 課程內容暨報名注意事項說明：

(1)「設計基礎與應用」班-吳妍儀老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	5/4 (六)	13:30~16:30	基礎設計概念	設計概念與流程, app 工具介紹
2	5/11 (六)	13:30~16:30	布料圖案設計1	圖案說明與練習
3	5/18 (六)	13:30~16:30	布料圖案設計2	圖案定案、排版、送印
4	5/25 (六)	13:30~16:30	布料圖案應用-創意引導	圖案轉成布料應用:產品故事流程製作
5	6/1 (六)	13:30~16:30	布料圖案應用-製作1	圖案轉成布料應用:抱枕縫製
6	6/8 (六)	13:30~16:30	布料圖案應用-製作2	圖案轉成布料應用:抱枕縫製
7	6/15 (六)	13:30~16:30	布料圖案應用-製作3	圖案轉成布料應用:抱枕縫製完成
8	6/22 (六)	13:30~16:30	成果展示	故事板與作品分享
招生對象	歡迎新北市高中學生,舉凡對服飾設計與時尚相關有興趣者,不需要任何基礎,上課需自備手機或平板或筆電。			
師資簡介	輔仁大學織品服裝學系服飾設計組專任助理教授,專長:設計基礎、創意基礎、文化創意與設計實務、西洋藝術與設計。			
補充說明	1. 每位學員酌收教材費(縫紉工具、布料、棉花及圖案輸出) 700元。 2. 自備手機或平板或筆電。 3. 此為連續性課程,請確認課程日期是否都可以到場。			

## (2) 「基礎創意啟發」班- 林怡慈/謝宜潔 老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	4/20 (六)	10:00-12:00	撚紗、拼貼 概念教學	介紹不同種紗線、簡易攆紗、紗線配色
		13:00-15:00	創意實作演練	草圖繪製、拼貼練習
2	4/27 (六)	10:00-12:00	撚紗、拼貼 概念教學	介紹不同種紗線、簡易攆紗、紗線配色
		13:00-15:00	創意實作演練	草圖繪製、拼貼練習
3	5/4 (六)	10:00-12:00	撚紗、拼貼 概念教學	介紹不同種紗線、簡易攆紗、紗線配色
		13:00-15:00	創意實作演練	草圖繪製、拼貼練習
4	5/11 (六)	10:00-12:00	撚紗、拼貼 概念教學	介紹不同種紗線、簡易攆紗、紗線配色
		13:00-15:00	創意實作演練	草圖繪製、拼貼練習
招生對象	高中生為主，人數上限15人。			
師資簡介	林怡慈 輔仁大學校聘助理教授級技術專案教學人員 / 輔仁大學織品服裝學系碩士班畢業 謝宜潔 輔仁大學織品服裝學系畢 / University of Borås 留學			
補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 畫具不限，請自備。</li> <li>2. 中午休息一小時、午餐請自備。</li> <li>3. 材料費一人500元。</li> <li>4. 四梯次為同樣課程，請擇一梯次報名，請勿重複報名。</li> </ol>			

## (3)「染布趣」班- 王淑宜老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	7/9 (二)	10:00-12:00	染色概念與設計	認識新北藍染產業、藍染工藝與技法說明、T-恤設計
		13:00-15:00	自己的 T-恤自己染	藍染 T-恤實作、染色後處理
2	7/11 (四)	10:00-12:00	染色概念與設計	認識藍染工藝、技法說明、T-恤設計
		13:00-15:00	自己的 T-恤自己染	藍染 T-恤實作、染色後處理
3	7/16 (二)	10:00-12:00	染色概念與設計	認識藍染工藝、技法說明、T-恤設計
		13:00-15:00	自己的 T-恤自己染	藍染 T-恤實作、染色後處理
4	7/18 (四)	10:00-12:00	染色概念與設計	認識藍染工藝、技法說明、T-恤設計
		13:00-15:00	自己的 T-恤自己染	藍染 T-恤實作、染色後處理
招生對象	新北市高中、國中、或國小四年級以上學生，人數上限15人。			
師資簡介	千葉大學工學研究科博士畢業 曾任國小教師，現任輔仁大學織品學院博士後研究員、三峽染工坊講師			
補充說明	1. 材料費600元(內含染料費及 T-恤一件) 2. T-恤尺寸:S、M、L，若有特殊尺寸請註記。 3. 四梯次為同樣課程，請擇一梯次報名，請勿重複報名。			

(4)「基礎電腦繪圖」班- 曾淑娟老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	5/4 (六)	9:00~12:00	軟體介紹/軟體介面基本操作	說明相關軟體的應用與軟體介面的介紹與基本操作。
2	5/11 (六)	9:00~12:00	Illustrator 基礎繪圖	基礎工具使用與繪圖技巧教學
3	5/18 (六)	9:00~12:00	Illustrator 繪圖	基礎插畫繪圖與練習
4	5/25 (六)	9:00~12:00	Illustrator	實用繪圖技巧教學與文字應用
5	6/1 (六)	9:00~12:00	Photoshop	介面工具介紹與基本功能
6	6/8 (六)	9:00~12:00	Photosho	基礎修圖技巧教學
7	6/15 (六)	9:00~12:00	Photosho	基礎影像合成與影像處理教學
8	6/22 (六)	9:00~12:00	綜合練習/作品講評與發表	實用繪圖技巧與成果發表
招生對象	新北市高中、國中學生，人數上限15人。			
師資簡介	日本國立筑波大學視覺傳達設計碩士 台灣藝術大學工藝系/輔仁大學應用美術系 兼任講師			
補充說明	1. 課程使用學校電腦設備與軟體教學，無需自備電腦。 2. 此為連續性課程，請確認課程日期是否都可以到場。			